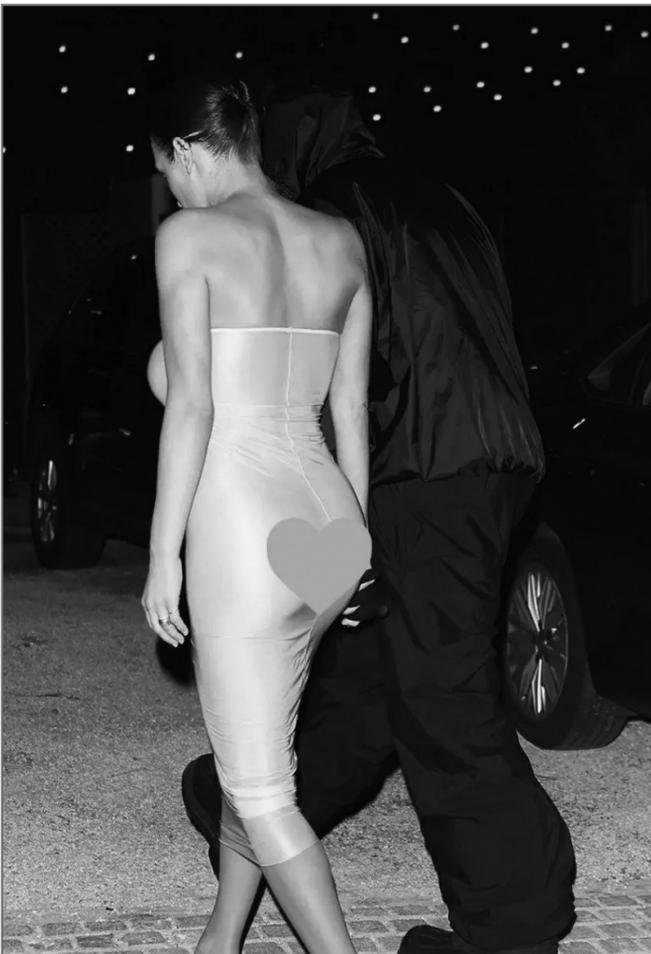
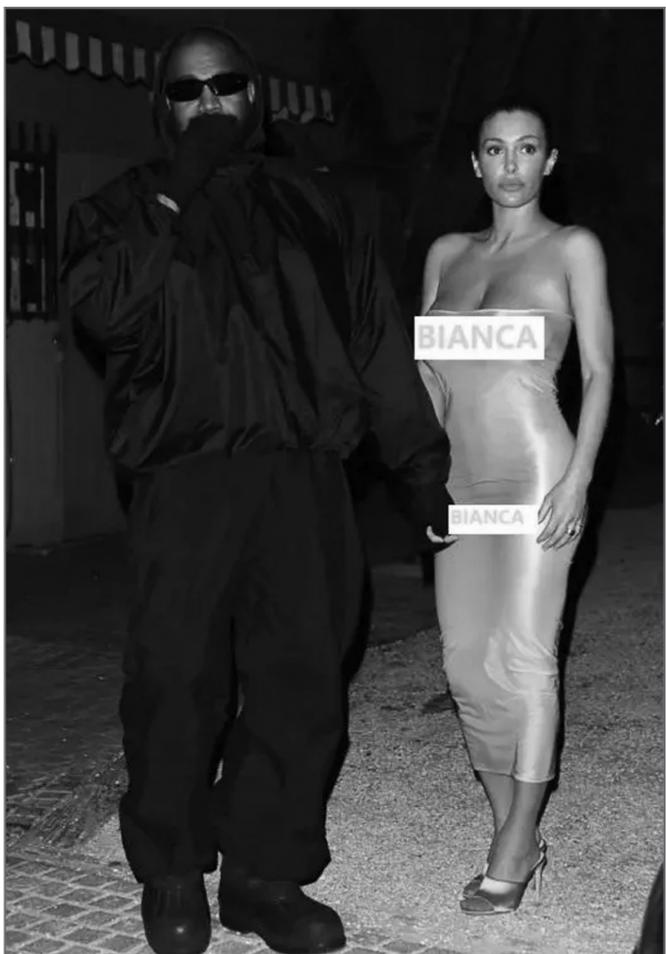


# 坎耶29歲嬌妻裹著「透明塑膠袋」外出很坦然



當地時間4月7日晚，坎耶·韋斯特帶著他的第二任妻子比安卡·森索裡，出現在洛杉磯街頭，再一次展示了他們的「行為藝術」。

現年29歲的比安卡拉著丈夫的手，表情猙獰地走在石板路上，就好像是「被迫營業」一般，也難怪她總被懷疑是被迫穿上那些「奇裝異服」的。

在進入餐廳前，現年46歲的坎耶拉著比安卡的手，很是大方地面對了鏡頭，相較於說唱歌手的「全副武裝」，比安卡看上去的確是有些冷，而且似乎很想讓自己的「優勢」更加清晰地呈現出來，不過從站姿看，她對此是坦然自若的。

這一次比安卡選中了一件彷彿是透明塑膠袋的無肩帶長裙，而且還是內搭空氣的方式，這比她的「前妻姐」金·卡戴珊要勇敢得多，那位現年43歲的真人秀女星雖然也因為過於放飛自我的穿衣風格引發了很多的爭議，但至少在公開場合不至於像

比安卡那麼「涼爽」。

「透明塑膠袋」搭配一雙紅色的絲襪，比安卡的這個造型讓網友們產生了各種各樣的聯想，有的說像塑膠浴簾，還有的說像用過之後的某種計生用品……總之，比安卡這個全新的形象，還真是小小地刺激了一下社交媒體，讓網友們的腦洞暫且大開了一下。

對於比安卡一次又一次地挑釁公眾的審美，也是有著多種猜測的。

最初是說她被坎耶控制了，強迫她如此打扮的，為此比安卡那遠在澳大利亞的父母也是憂心忡忡，甚至還通過消息人士之口發話說，要和坎耶好好談一談。

不知道是事情私下解決了，還是根本就沒談過，總之比安卡的穿衣是越發冒犯了，而且看她的樣子似乎並不排斥，甚至還有幾分炫耀。

還有的說法就是，比安卡本人想要這樣打扮，因為她深知平平無奇的自己只能靠

這樣的方式來博眼球了，美國報紙的娛樂頭條說上就上，憑藉得就是這樣敢於放下臉面的精神。此外也有知情人士透露稱，



# 李多寅、李昇基結婚週年首曬「女兒萌照」

坎耶鼓勵比安卡穿得如此冒犯，進而可以打敗他的前妻。

比安卡曾因為穿得太過分，在義大利和法國都面臨著牢獄之災和巨額罰款，但在美國似乎就沒有這樣的擔心了，為此網友們也是有話要說的，很多人質疑為何比安卡穿得已經可以算是衣不遮體了，卻為何沒有人管呢？

「很多餐廳都不允許衣冠不整的人進入，那為何比安卡都已經如此不雅緻了，還可以堂而皇之地進去用餐呢？」有網友發出了這樣的疑問。還有人表示說，她這樣穿衣服讓其他的食客看到後會作何感想，尤其是餐廳中還有小孩子呢。

「換成普通人這樣穿衣，並大搖大擺地走進餐廳，洛杉磯的員警不可能坐視不管，但為何名人就被默許了呢？」有人發

出了「雙標」的感慨。甚至還有人表示，比安卡坐過的椅子會不會被店家消毒呢，畢竟其他顧客要是知道有一個人如此接觸過座椅，會感到不舒服的。

想來比安卡和坎耶不會是最後一次冒犯公眾，未來可能還會有更多前所未見的衣服掛在或是裹在這位長相酷似卡戴珊的墨爾本大學建築學碩士的



身上的。

而坎耶現在需要如此吸引公眾的注意，也算是迫不得已的了，由於說過太多冒犯的話，導致他的財富值銳減，曾經備受推崇的「椰子鞋」也再無昔日的輝煌了。他現在幾乎只有靠出唱片來賺錢了，但唱歌又怎麼會趕得上投身商業來錢那麼快，何況也不能經常出，只是偶爾罷了。

1992年出生的李多寅，是韓國知名的星二代。媽媽是知名演員甄美里，曾

在《大長今》裡飾演反派「崔尚宮」一角，令亞洲各地觀眾熟知；姊姊則是同為演員的李侑菲。李多寅不僅擁有宛如氣般清新甜美的臉蛋，姣好身材大家也有目共睹！過去更因為IG上一張泳裝照被韓媒形容為「最完美的泳裝身材」！

李多寅自在2014以演員身份出道後曾演出多部電視劇作品，代表作包含《二十歲》、《我的黃金光輝人生》、《過來抱抱我》、《Alice》等，清新亮麗的外貌廣受許多觀眾喜愛。

去年傳出懷孕消息時，李多寅正在趕拍《MBC》電視台的電視劇《戀人》，李昇基剛結束選秀節目《Peak Time》主持工作，如今夫妻可謂家庭事業兩得意。